

KRYTERIA OCENIANIA JĘZYKÓW OBCYCH

W PŁO NR VI W OPOLU

Przedmiotowy system oceniania jest zgodny ze Statutem Szkoły oraz stanowi jego uzupełnienie w zakresie wewnątrzszkolnego systemu oceniania z ww zajęć edukacyjnych.

CELE OGÓLNE OCENIANIA:

- rozpoznawanie przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań programowych,
- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- pomoc uczniowi w samodzielnym kształceniu,
- informowanie rodziców (opiekunów prawnych) o postępach, trudnościach lub specjalnych uzdolnieniach dziecka,
- dostarczenie nauczycielowi informacji zwrotnej na temat efektywności jego nauczania, prawidłowości doboru metod i technik pracy z uczniem

NARZĘDZIA BIEŻĄCEJ KONTROLI WYNIKÓW NAUCZANIA OBEJMUJĄ:

- pisemne testy gramatyczno-leksykalne przeprowadzane po zrealizowaniu danego działu podręcznika (zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, wpisane do dziennika, sprawdzane przez nauczyciela w ciągu 2 tygodni)
- pisemne testy sprawdzające rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego oraz umiejętność konstruowania wypowiedzi pisemnych np. notatka, list, rozprawka itd.
- kartkówki obejmujące materiał z trzech ostatnich jednostek lekcyjnych (nie muszą być poprzedzone wcześniejszą zapowiedzią)
- odpowiedzi ustne (prezentacje tematu, dialogi, rozmowy sterowane itd.)
- zadania będące częścią pracy domowej
- projekty

Uczeń jest również oceniany za aktywność na lekcji, zaangażowanie, wkład pracy i wysiłek włożony w opanowanie materiału, udział w konkursach i olimpiadach językowych.

ZASADY OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH:

1. Uczeń ma obowiązek przystąpienia do wszystkich sprawdzianów.
2. Uczniowie mają możliwość poprawienia niezaliczonego sprawdzianu w terminie do dwóch tygodni od czasu oddania sprawdzianu.
3. Uczniowie nieobecni na sprawdzianie z powodu choroby trwającej przynajmniej tydzień mają dwa tygodnie na zaliczenie sprawdzianu liczone od pierwszego dnia powrotu do szkoły po chorobie.
4. Osoba decydująca się na poprawę nie może z niej zrezygnować w trakcie pisania.
5. Wynik uzyskany z poprawy jest wynikiem ostatecznym.
6. W przypadku stwierdzenia niesamodzielnego wykonywania zadań przez ucznia, jak np. korzystania przez ucznia w sali z urządzenia telekomunikacyjnego, lub zakłócania przez ucznia prawidłowego przebiegu sprawdzianu lub kartkówki, praca zostaje odebrana uczniowi ze skutkiem otrzymania za nią 0 punktów procentowych bez możliwości poprawy.
7. Nie stosuje się w ocenianiu plusów ani minusów.
8. Kartkówek, odpowiedzi, zadań domowych nie można poprawiać.
9. Uczeń zobowiązany jest do posiadania i przynoszenia na lekcje oraz prowadzenia zgodnie z poleceniem nauczyciela zeszytu i książki, która jest jednocześnie zeszytem pracy ucznia na lekcji oraz zeszytu ćwiczeń. Jeżeli uczeń był nieobecny na zajęciach, wówczas zobowiązany jest uzupełnić zapis w zeszycie oraz odpowiednio w książce najpóźniej w terminie jednego tygodnia.
10. Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną, a podsumowaniem osiągnięć edukacyjnych ucznia.
11. Każdy uczeń zdający język obcy na egzaminie maturalnym zobowiązany jest do powtórek maturalnych (mających zróżnicowany charakter w zależności od poziomu matury) zarówno ustnych jak i pisemnych, przy czym punkty z materiału powtórkowego liczone są do puli punktów, a tym samym do oceny śródrocznej i rocznej.
12. W dniu wystawienia stopni śródrocznych i rocznych nie można oddawać prac pisemnych ani zaliczać materiału ustnie. Uczeń może odpowiadać najpóźniej jeden dzień przed wystawieniem stopni i dostarczyć pracę pisemną dwa dni przed wystawieniem stopni po wcześniejszym uzgodnieniu z nauczycielem.
13. System powtórek w klasach czwartych jest realizowany na podstawie uzgodnień zawartych między nauczycielem a uczniami danej grupy na początku roku szkolnego.

KRYTERIA OCENIANIA W RAMACH SPRAWNOŚCI JĘZYKOWYCH

ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO I SŁUCHANEGO

Ocena celująca

Uczeń potrafi:

- w pełni zrozumieć sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- bezbłędnie wskazać, wyselekcjonować i uporządkować informacje szczegółowe w przekazach słownych
- bez problemu przetworzyć usłyszane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- rozpoznać standardowe odmiany języka
- bezbłędnie określić intencje autora
- bezbłędnie określić rodzaj tekstu

Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi:

- zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- wskazać, wyselekcjonować i uporządkować informacje szczegółowe w przekazach słownych
- przetworzyć usłyszane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- określić intencje autora
- określić rodzaj tekstu

Ocena dobra

Uczeń:

- w większości rozumie ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- z niewielkimi uchybieniami wskazuje, selekcjonuje i porządkuje informacje szczegółowe w przekazach słownych
- dość dobrze radzi sobie z przetwarzaniem usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- w większości przypadków potrafi określić intencje autora
- w większości przypadków potrafi określić rodzaj tekstu

Ocena dostateczna

Uczeń:

- potrafi częściowo wychwycić ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- ma pewne trudności ze wskazywaniem, selekcjonowaniem i porządkowaniem informacji szczegółowych w przekazach słownych
- ma pewne trudności z przetwarzaniem usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- czasem potrafi określić intencje autora
- czasem potrafi określić rodzaj tekstu

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- ma duże trudności z samodzielnym wychwyceniem ogólnego sensu autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- raczej nie potrafi wskazywać, selekcjonować i porządkować informacji szczegółowych w przekazach słownych
- nie potrafi przetwarzać usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- rzadko potrafi określić intencje autora
- rzadko potrafi określić rodzaj tekstu

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie potrafi samodzielnie wychwycić ogólnego sensu autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- nie potrafi wskazywać, selekcjonować i porządkować informacji szczegółowych w przekazach słownych
- nie potrafi przetwarzać usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy
- nie potrafi określić intencji autora
- nie potrafi określić rodzaju tekstu

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Ocena celująca

Uczeń:

- potrafi napisać idealnie spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie
- stosuje szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie C1
- wypowiada się komunikatywnie, a w jego wypowiedzi praktycznie nie pojawiają się błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne,
- potrafi doskonale dostosować styl i rejestr do założonej formy
- zachowuje właściwą formę graficzną
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie
- stosuje szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie B2
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji
- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy

- zachowuje właściwą formę graficzną
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu

Ocena dobra

Uczeń:

- potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie
- stosuje dość szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie B1
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji
- przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy
- przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną
- pisze teksty przekraczające granicami określone w poleceniu o +/- 15%

Ocena dostateczna

Uczeń:

- potrafi napisać w większości zrozumiały tekst, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu
- stosuje wąski zakres struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie A2
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia liczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo zakłócają komunikację
- czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy
- czasem zachowuje właściwą formę graficzną
- pisze teksty przekraczające granicami określone w poleceniu o +/- 20%

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- potrafi napisać tekst, lecz najczęściej brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia
- stosuje bardzo wąski zakres struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie A1
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które znacznie utrudniają komunikację
- rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy
- rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną
- pisze teksty przekraczające granicami określone w poleceniu o ponad 20%

Ocena niedostateczna

Tekst jest nie na temat lub błędy uniemożliwiają komunikację.

WYPOWIEDŹ USTNA

Ocena celująca

Uczeń:

- potrafi bez najmniejszych trudności i z pełną swobodą zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego
- potrafi sformułować dłuższą wypowiedź całkowicie spójną i logiczną
- bez problemu potrafi wziąć udział w dyskusji
- wypowiada się w pełni komunikatywnie, a w jego wypowiedzi praktycznie nie pojawiają się błędy leksykalne ani gramatyczne
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie C1
- jego wymowa i intonacja są bez zarzutu

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego
- potrafi sformułować dłuższą wypowiedź całkowicie spójną i logiczną
- potrafi wziąć udział w dyskusji
- wypowiada się w pełni komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi sporadycznie pojawiają się błędy leksykalne i gramatyczne, które jednak nie zakłócają komunikacji
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie B2
- jego wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu

Ocena dobra

Uczeń:

- przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego
- potrafi sformułować dłuższą wypowiedź całkowicie spójną i logiczną
- zazwyczaj potrafi wziąć udział w dyskusji
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne, które jednak nie zakłócają komunikacji
- posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie B1
- jego wymowa i intonacja sprawiają drobne trudności w zrozumieniu

Ocena dostateczna

Uczeń:

- czasem potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego
- próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale bywa ona niespójna i nielogiczna
- próbuje czasem wziąć udział w dyskusji

- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy leksykalne i gramatyczne, które częściowo zakłócają komunikację
- posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie A2
- jego wymowa i intonacja czasami sprawiają trudności w zrozumieniu

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- z trudem potrafi zareagować językowo w podstawowych sytuacjach życia codziennego
- próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale przeważnie jest ona niespójna i nielogiczna
- rzadko próbuje wziąć udział w dyskusji
- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne, które w dużym stopniu zakłócają komunikację
- posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie A1
- jego wymowa i intonacja często sprawiają trudności w zrozumieniu

Ocena niedostateczna

Uczeń jest niezrozumiały albo odpowiada całkowicie nie na temat.